

Literatur & Kataloge (Auswahl)

Fahnen Ost-West, Fränkische Gesellschaft für Kultur, Politik und Zeitgeschichte
1994

Malerei Heute – Ein Streifzug durch das zeitgenössische Kunstschaffen
Prof. Franz E. Schilke, Verlag Medizin + Kunst, München, 1994
(Robert Rauschenberg, Sigmar Polke, Eric Fischl, Jeff Koons, Paul Wunderlich, Gottfried
Helnwein, Matthias Sturm, Batuz u.a.)

Auf Papier. Kunst des 20. Jahrhunderts aus der Sammlung der Deutschen Bank
Hantje Cantz, 1995

Querschnitt (Edition 29), Galerie Pabst, München, 1998

22 Bilder – 22 paintings, Matthias Sturm, Hermann Busch Verlag, Bielefeld, 1998

drachentöter, Edition Young Art, Kerber Verlag, Bielefeld, 2010

L'Entfant de la Guerre Froide, MAMC Cordes sur Ciel, OMT Éditions, 2014

Art Yellow Book #2, Czong Institute for Contemporary Art (CICA), CICA Press, 2016

Matthias Sturm _a kingdom for a horse ! CICA Museum, CICA Press, 2017

Schlaglichter. Sammlungsgeschichte(n)
dkw. Kunstmuseum Dieselkraftwerk Cottbus, Museum Junge Kunst Frankfurt (Oder),
Kunstarchiv Beeskow, Hrg. von dkw. Kunstmuseum Dieselkraftwerk Cottbus, 2017

25 Kunst in Dresden. Jahrbuch 1991, Hrg. Von Städtische Galerie Dresden
Freundeskreis, 2017

Lokal: Franz Kafka, Katalog zur Ausstellung mit einem Text von Markus Steinweg, Hrsg.
Raimar Stange, 2017

Presse (Auswahl):

art special nr 9, September 1991 „eigen-sinnliches“, Thüringer Tageblatt, März 1992
„Höhlenmalerei im Weltall“, Wiesbadener Tageblatt, 6.7.1992
„Der Helm bleibt“, Wiesbadener Kurier, 8.7.1992, SW Presse, Tübingen, 31.8.1993
Medizin + Kunst (Jg./Vol 5), Juni/Juli 1993, Medizin + Kunst (Jg./Vol 7), April/Mai 1995
„Holpriger Flug“, Taz Hamburg, 26./27.10.1996, „Doppel“, Hamburger Abendblatt,
26.6.1997, „For Heaven's Sake“, Dallas Observer, 6.-12.8.1998
„Matthias Sturm at SXS Gallery“, Dallas Morning News, 24.7.1998
„Matthias Sturm On Display“, Dallas Morning News, 18.8.2000
„Surreal Reflections“, Art in America, Dezember 2001, La Montagne, Allier, 14.7. 2010
„Matthias Sturm s'expose au ciel“, Parcours des Arts, Nr 38 (Avril-Mai-June 2014)
„Exposition des oeuvres de Matthias Sturm“, La Dépêche Du Midi, 28.4.2014
„Matthias Sturm L'Entfant de la Guerre Froide“, Cordes Infos, 29.4. 2014

La Montagne, Allier, 17.8.2014, „Referenz an die Sammlung“, Märkische Zeitung,
12.5.2015, „Matthias Sturm’s Paintings Are Full Of Existential Angst“, mutantSPACE.com
„Von der Hand in den Raum“, Berliner Tagesspiegel, 4.7.2015, „Vier Jahrzehnte DDR-
Kunst in drei Museen“, rbb 24, 26.1.2017, „Lokal: Franz Kafka“, artist, Heft 113, 2017

+ diverse Musikmagazine (*Music Connection Magazine*, Vol.36, Februar 2012, Los Angeles, *The Big Takeover Magazine*, Issue 70 & 73, New York, *Gothic Beauty Magazine*, Issue 37 & 41, Portland, *Performer Magazine*, August 2013, *DC Life Magazine*, *Neufutur Magazine*, Folker (Deutschland), *Skope Magazine*, Boston, *Keys & Chords* (Belgium), *Music in Belgium*, *PopMatters.com*, *MusicEmissions.com*, *Independent Music Awards*,